



**Anjaneyar,  
Anjaneyudu,  
Anjanisuta,  
Bajrang Bali,  
Kesari  
Nandan.**

**Culture Tamoul Île  
de la Réunion.**

Caractéristiques Autre(s) nom(s)  
Anjaneya, Anjaniputra,  
'Anjaneyar, Anjaneyudu,  
Anjanisuta, Bajrang Bali, Kesari  
Nandan, Marutinandan,  
Pavanputra, Vaataatmaja Nom  
Devanagari हनुमान् Nom

Tamoul Hanumat, Anuman Nom Kannada Hanumantha Nom Télougou Hanumanthudu  
Représentation Singe sacré Résidence Forêt de Kadali, Forêt de Kishkindha Groupe divin  
Dévoué à Râma Culte Date de célébration Avril Mantra Om Namo Hanumante Namaha, Jai Shri  
Ram Mentionné dans Ramayana, Hanuman Chalisa Famille Père Pavana Mère Anjanâ Symboles  
Attribut(s) massue (gadā), dans certaines régions un fouet d'acier Animal langur à face noire qui  
sont ses descendants

## **l'hindouisme un vanara, héros du Rāmāyaṇa, une épopée qui raconte le périple de Râma.**

Hanumān en sanskrit « pourvu (mân) de fortes mâchoires (hanu) » est dans l'hindouisme un vanara, héros du Rāmāyaṇa, une épopée qui raconte le périple de Râma. Fils de Pavana, le dieu du vent, et de la déesse Anjanâ, il a l'apparence d'un singe et plus précisément d'un langur à face noire (Semnopithecus entellus). Il est décrit comme assez fort pour soulever des montagnes, tuer des démons et rivaliser de vitesse avec Garuda, l'oiseau véhicule de Vishnu. Vénééré à la Réunion dans quasiment tous les temples de l'Île.

**Culture tamoul**